

# DRAAX™ THE DESTROYER

GIFFEN BREITWEISER REBER

**MARVEL**  
LIMITED SERIES

2 of 4

CRG EDITION

Thanos

**CRG**  
jul

**CRG**  
**FRU**

# A LAS AFUERAS DE COOT'S BLUFF, ALASKA

CRÍAS.

¿CÓMO  
DICES?

ALGUNAS  
CRÍAS LOCALES,  
PAIBOK. ¿DEBERÍA  
GOLPEARLES?

UH,  
CAMMI...

# ILLEGAL ALIENS

**KEITH  
GIFFEN**  
WRITER

**MITCH  
BREITWEISER**  
ART

**BRIAN  
REBER**  
COLOR

**VC'S CORY  
PETIT**  
LETTERS

**MOLLY LAZER &  
AUBREY SITTERSON**  
ASSISTANT EDITORS

**ANDY  
SCHMIDT**  
EDITOR

**JOE  
QUESADA**  
EDITOR IN CHIEF

**DAN  
BUCKLEY**  
PUBLISHER

Drax the Destroyer No. 2, December, 2005. Published in series by MARVEL COMICS, a division of MARVEL ENTERTAINMENT GROUP INC. OFFICE OF PUBLICATION: 417 5th Avenue, New York, NY 10016. © 2005 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. \$2.99 per copy in the U.S. and \$4.25 in Canada (GST #R127032852) in the direct market and \$2.99 per copy in the U.S. and \$4.25 in Canada (GST #R127032852) through the newsstand. Canadian Agreement #40668537. Printed in the USA. AVI ARAD, Chief Creative Officer, ALAN FINE, President & CEO of Toy Biz and Marvel Publishing, DAVID BOGART, VP of Editorial Operations, DAN CARR, Director of Production, ELAINE CALLENDER, Director of Manufacturing, JUSTIN GARRIE, Managing Editor, STAN LEE, Chairman Emeritus. For information regarding advertising in Marvel Comics or on Marvel.com, please contact Joe Maimone, Advertising Director, at jmaimone@marvel.com or 212-576-8534. For Marvel subscription inquiries, please call 800-217-9158.



CREO QUE NO SERÁ NECESARIO...

¿ENGLISH?  
¿FRANCAIS?  
¿DEUTSCHE?  
¿HABLAS FRANCÉS?



INGLÉS.

¿NECESITAS UNA PSI-DESCARGA, LUNATIK?

¡NI SE TE OCURRA! NO QUIERO A UN SKRULL ATORNILLANDO MI CABEZA. NI EN BROMA.

ME ESTADO EN ESTA BOLA DE BARRO ANTES. SE LO SUFICIENTE DE ESTA JERGA LOCAL PARA APANÁRMELAS.



LLÉVAME ANTE TU LÍDER.



¿QUÉ PROBLEMA HAY?

ERES VERDE, HUELES COMO EL CAMIÓN DE RECOGIDA Y TU AMIGO PARECE QUE NO TIENE CARA. ¿CUAL PODRÍA SER EL PROBLEMA?

¿CAMIÓN DE RECOGIDA?



RECOGE COSAS ATROPELLADAS.

CREO QUE ACABO DE SER INSULTADO.

¿LA GOLPEO?



CERCA DE ALLÍ...



¿CREES QUE UN TIPO COMO DRAX TIENE SENTIDO COMÚN COMO PARA QUEDARSE EN EL SUELO?

MUY BUEN ARCO. AÚN SOMOS BUENOS, HERMANO.



¿TE IMAGINAS QUE LO HAYAMOS MATADO?

MÁS FÁCIL DECIRLO QUE HACERLO.

EL HECHO ES QUE EMPEZÓ A HABLAR CON FRASES COMPLETAS Y CON SENTIDO QUE TE IRRITABAN TANTO A TI COMO A MÍ?



NO RECUERDO NADA QUE NOS DIJERA COMO SE VOLVIÓ MÁS LISTO POR MÁS QUE LE GOLPEÁRAMOS.

LO ÚLTIMO QUE NECESITAMOS DE ÉL ES QUE AÑADA MÁS DOLOR DEL QUE YA TIENE PREPARADO.



¿LE MATAMOS?

MEJOR HACERLO QUE LUEGO LAMENTARLO.





¿LOS HERMANOS DE SANGRE, VERDAD? ME LLEVÓ UN RATO UBICAROS.

MÚSCULOS DE ALQUILER, NI LEALTADES NI IDEOLOGÍAS DE LAS QUE HABLAR. EL MAYOR POSTOR SE HACE CON LOS SERVICIOS.

ESO OS DEJA POR ENCIMA DE LAS RATAS DE PANTANO.



SE ACABÓ, HERMANO. ESTAMOS VOLVIÉNDOLE LISTO A BASE DE MAMPORROS.

PRESTAD ATENCIÓN, CAPULLOS, PORQUE ESTO SÓLO LO VOY A DECIR UNA VEZ. LARGAOS Y VIVIREIS.



UN POCO TARDE PARA ESO.

ALGO MÁS QUE TARDE.



¡SANGRE POR SANGRE!



WHAM

BAM





OH TÍO,  
AUN HAY  
MÁS.



DON...  
AHH... ¿HEATHER?  
DIOS SANTO...  
¿HEATHER?!

¿HEATHER?

THANOS...  
¿NO TE MATÓ...?



GYAHHH!



INTERESANTE...  
¿NO PIENSAS ASÍ,  
HERMANO?



MUY INTERESANTE. ME PARECE QUE EL GOLPE MOVIO ALGO SUELTO.

ESO ES QUE YA NO SUENA TAN LISTO COMO ERA. IMAGINO QUE CUANTO MÁS HUYE DE LA PELEA...

...MÁS ESTÚPIDO SE TORNA...

¿QUIÉN ES EL APE- RITIVO?

PRIORIDADES, HERMANO.

HRMPH... ASÍ VALE. TENER ALGO PARA COMER AYUDA A AGUDIZAR EL APETITO. MEJOR PICAMOS ALGO EN EL POBLADO. ESO CREO.

NO. NO MÁS LUCHA.YO... DRAX... DRAX NO LUCHAR MÁS. CABEZA DE DRAX DOLER.

SIGH...

OYES ESO, HERMANO?

SUENA BIEN. PARECE QUE "EL DESTRUCTOR" YA HA TENIDO SUFICIENTE.

ESO PARECE.

DRAX DICE NO MÁS LUCHA.

¿SUENA COMO UN PLAN PARA TI, HERMANO?

SUENA CORRECTO. NO DEBO HACERLE DEMASIADO LISTO A BASE DE GOLPES.

RAINBOW



PARECES UN POCO CANSADO, HERMANO.

COMO QUE TÚ NO HICISTE TU PARTE.



ESO, Y UN POCO DE LA TUYA.

¡VENGA YA! ¡ESTABA EN ELLO!



¿ESO ES TODO? ¿SE MARCHAN Y TE DEJAN POR CUALQUIER COSA?

NO HABLAR, CABEZA DE DRAX...



¿HEATHER?

¿CÁLIN TE DURA ESA PATADA? OK, ¡CÁRE, ¿QUIÉN ES HEATHER?

¿ES TU HIJA O ALGO ASÍ? ¿TU MUJER?



HEATHER... LO SIENTO MUCHO... DRAX DEBERÍA HABER ESTADO ALLÍ... PAPI DEBERÍA... LO SIENTO MUCHO.

¿PAPI?

¡PAPI! ¡ESOS CHICOS MALOS ME PEGARON!



¿PEGAR...? ¿PEGARON A HEATHER...?

MUY FÁCIL.



...AL CONTRARIO DE LO QUE ESTÁIS PENSANDO, DETESTO LA VIOLENCIA GRATUITA.

SIN EMBARGO, NO PUEDO DECIR LO MISMO POR MI... SOCIO.



¿PUEDES TENER ESO EN MENTE, ESPECIALMENTE SI TIENES CRIAS A LOS QUE QUIERAS VER CRECER.

¿CUAL ES TU DESIGNACIÓN?

¿DESIGNACIÓN?

¿TU NOMBRE?

STU. ME LLAMO STU.



MEJOR QUE ESCUCHES, STU. MEJOR SI TE LO TRAGAS TODO.

¿DE VERDAD PIENSAS QUE ESTE JUGUETE SERIA EFECTIVO CONTRA NOSOTROS?

LANZA PROYECTILES CON-MOCIONADORES... PINTORESCO.

QUIZÁS NO NOS ESTÉN TOMANDO EN SERIO. ¿ESE ES EL PLAN DE EMERGENCIA, UNIFORME? ¿EH?



¿ESTÁS AL MANDO?

¿QU... QUÉ QUIERES DE...?



¡AAAGH!



**CRASH! T-KASH! WHUMP-UMP-UMP  
THRAKT!**





...BUSCANDO CONSEGUIR UN PEQUEÑO REFUGIO HASTA QUE ENCONTREMOS UNA FORMA DE IRNOS DEL PLANETA. ¿ESTÁS ABSOLUTAMENTE SEGURO DE QUE NO HAY PUERTOS ESPACIALES OPERATIVOS...?

NO... NINGUNO.

TENEMOS UN DILEMA.



¿QUÉ QUIERE DECIR "UN REFUGIO"?



TODO LO QUE QUIERO ES EL TIEMPO NECESARIO PARA LO QUE TENGA QUE HACER PARA SALIR DE ESTE PLANETA.

CUANTO TIEMPO LLEVARÁ DEPENDER DE LO QUE PODEMOS SALVAR DE LA COLISIÓN, BIEN COMO DE QUE TODOS VOSOTROS SIGAIS LAS INSTRUCCIONES...

¿TODOS NOSOTROS?



MANO DE OBRA ESCLAVA. HAZ CUENTAS.

NO SON LAS PALABRAS QUE ELEGIRÍA, PERO ES CORRECTO.

¿Y ESTE "REFUGIO"?



NO QUEREMOS TRATAR CON LOS PROTECTORES DE ESTE MUNDO. NO HEMOS VENIDO A CONQUISTAR...

PARECE QUE NO VALE LA PENA EL TIEMPO Y EL ESFUERZO. ESTAS COSAS DEFORMES DAN MÁS PROBLEMAS DE LO QUE MERECE.



SÓLO QUEREMOS IRNOS DE AQUI AL FIN DE LA HISTORIA.



ASÍ QUE OS PREOCIPA QUE LOS VENGADORES O ALGUNO DE ESOS MUTANTES X OS ENCUENTREN Y LLEGUEN BUSCANDO PELEA.

Y SI ELLOS LO HACEN... USARÉIS NUESTRAS VIDAS COMO MONEDA DE CAMBIO. ¿ESO LO RESUME?

BIEN RESUMIDO.





PSST...  
CAMMI. POR  
AQUI.



¿DEX?



¿CUANDO  
HAS...  
VUELTO?

YO...AH...  
NUNCA ME  
FUI.



NO ME LO DIGAS.  
DEJAME ADIVINAR.  
EL SUSTO TE DEJÓ  
INDISPUESTO.

SI...  
ESTLVE  
ECHANDO COSAS  
QUE OLVIDÉ  
QUE COMI.

ESO ES  
DEMASIADA  
INFORMACIÓN.  
¿HAS ESTADO  
ESCONDIENDOTE  
AQUI DESDE  
ENTONCES?



ALGO  
ASI.  
¿ENTONCES  
LOS VISTEP &  
A LOS OTROS?

ALGO  
ASI.  
DEFINE  
"ALGO  
ASI".





LOS OÍ.  
SAL DE AHÍ.  
PROMETE QUE NO TE REIRÁS.



¿DE QUÉ?  
PUEDE QUE ME HAYA MOJADO.  
¿PUEDE? ¿NO LO SABES?



PROMETE QUE NO TE REIRÁS NI HARÁS BROMAS.  
DEX...  
¡PROMÉTELO!



NO TENGO TIEMPO PARA ESTO. ME PIERDO EL SHOW.



¡CAMMI!  
¡CAMMI! ¡MEY!  
¡CAMMI!



¡ESPERA!  
¡CAMMI!  
¡CAMMI!





**TAWAK!**



EL ES UNO, VOSOTROS DOS, EXPLÍCATE.

SALTÓ SOBRE NOSOTROS CUANDO PARECIA ACABADO.

ESO Y QUE SE VUELVE MÁS LISTO.

EXPLÍCATE MEJOR.



CUANTO MÁS LO PEGAMOS, MÁS SENTIDO COMIUN CONSIGUE. ES COMO SI LOS GOLPES DESORDENARAN ALGO EN SU CABEZA.

SI ESO Y BEBER PLASMA DERRAMADO DEL MOTOR DE IMPULSO.



¿EH?

¿NO DEBERÍAS ESTAR AYUDANDO A TU HERMANO?

¿NO DEBERÍAMOS?

EN SU DEBIDO MOMENTO, AGUARDE.



NO TE TOMES DEMASIADO TIEMPO.

¡CAPULLOS! ¿ALIN JUEGAN ESOS DOS CON EL RETRASADO?

¿ESTABAS OCUPADO?



LES DIJE UNAS CUANTAS COSAS, TODOS TRABAJARAN...

ESO ME AYUDA.

¡ATENTO, PREPARATE PARA MOVERTE A MI AVISO.





ES HORA DE PONER FIN A ESTO.

NO ME HAGAS VENIR A BUSCARTE.



¿TE ENFRENTASTE A MI FAMILIA? ¿A HEATHER? ¿NO MUY LISTO?



VAYA, VAYA... DE REPENTE ALGUIEN SE VOLVIÓ ELOCUENTE.



¿CREO QUE NOS CONOCEMOS?

¡THANOS!

¿EL CAMBIO DE FORMA CAPTÓ TU ATENCIÓN?

LÁSTIMA ESO.

¿QUÉ DEM...?



**THWOK!**

¡LIGHT!



**SHKKT!**



POESÍA EN MOVIMIENTO.

HGN-K-K-K...

STOP



CONTINUARÁ...